

～ともに生きる音楽会～
賛育会チャリティーコンサート2024
報告書

世界の民族舞踊曲、音楽を楽しむ



2024年10月18日（金）
19:00開演
すみだトリフォニーホール 大ホール

報 告

主催	賛育会後援会
特別協賛	ミヨシ石鹼株式会社・すみだパークプレイス
後 援	社会福祉法人墨田区社会福祉協議会
	東京商工会議所 墨田支部
	社会福祉法人東京都社会福祉協議会
出 演	大谷 康子（ヴァイオリン）
	竹佐古真希（オルガン）
	和田 一樹（指揮）
	新日本フィルハーモニー交響楽団（管弦楽）
入場者数	1,111名
チケット販売数	1,205枚
協賛企業数	111社

益金の3,584,621円は、賛育会病院建て替えのために使わせていただきます。

プログラム

後援会長挨拶
墨田区長挨拶

第1部

オルガン独奏 J.S.バッハ：オルガノ・プレーノのためのフーガ BWV552-2
J.シベリウス：交響詩フィンランディア Op.26
ヴァイオリン独奏 E.W.コルンゴルト：ヴァイオリン協奏曲ニ長調 Op.35

第2部

オーケストラ J.ブラームス：ハンガリー舞曲第1番
ヴァイオリン独奏 J.マスネ：タイスの瞑想曲
P.サラサーテ：ツィゴイネルワイゼン
オーケストラ G.ビゼー：「アルルの女」第2組曲より”ファランドール”
外山雄三：管弦楽のためのラプソディー

アンコール

ヴァイオリン独奏 モンティ：チャルダッシュ

会場の様子

1,111名が来場 開場と同時に多くの方々が来場



パネル展示

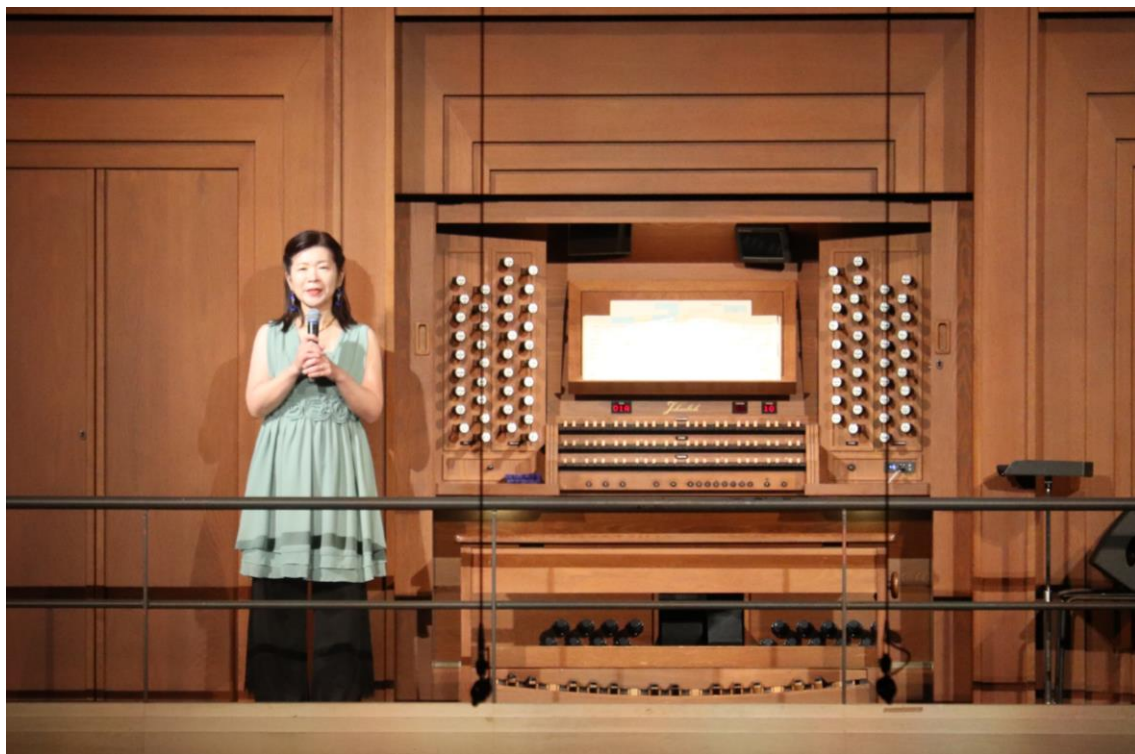
ロビーにはこれまでとこれからの賛育会病院のパネルを展示



ご挨拶

賛育会後援会長の小堀氏と墨田区山本区長よりご挨拶をいただきました

パイプオルガン独奏 竹佐古真希さん



アンケートの感想から

- 雷が落ちたかと思うような重厚な音から、繊細な音色まで響き渡るパイプオルガンの演奏に圧倒されました。
- お一人で会場全体を包み込み、演奏できるパイプオルガンの素晴らしさを改めて感じました。
- オルガンの音を初めて聞きました。手だけじゃなく、足も使って演奏する姿がとても美しかったです。
- フィランディアをパイプオルガンで聞くのは初めてでしたが、オーケストラに引けを取らない迫力でした。

ヴァイオリン独奏 大谷康子さん



アンケートの感想から

- 大谷さんのヴァイオリンの技量とステキな笑顔に感動しました。
- コルンゴルドのコンチェルトは初めて聴きましたが、大谷さんの愛と緊張感のある演奏に引きこまれました。
- 大谷さんのバイオリン、せん細で大胆で素敵でした。オーケストラとの音の織り合わせが素晴らしかったです。
- 大谷さんが近くで弾いて下さって、とても良い音で感動しました。
- 大谷さんの超絶技巧が目の前で見られ、すばらしかったです！

オーケストラ 新日本フィルハーモニー交響楽団（指揮：和田一樹さん）



アンケートの感想から

- 日本の民謡メロディー、魂を呼び覚ますような音、とても嬉しくなった。
- 指揮者の力のぬけた自由な人柄、身のこなし、素晴らしかった。
- 新日本フィルの演奏、迫力がありませんでした。フルート素敵でした。
- 心いやされました。和田さんの後姿も最高です。
- 踊っているようなすばらしい一体感でした。楽しかったです。
- 管弦楽のラプソディーはいろいろな鳴り物が出てきて皆さん立って演奏していて大変楽しかった。

アンコール 大谷さんが客席に降りて演奏、会場からは手拍子も



花束贈呈 コンサートマスター、演奏者、指揮者のみなさんへ



アンケートコメント♪

全般について

- とにかくとても元気が出ました。今回はテーマもあってすごく内容もよかったです。
- 心が洗われる素敵なひとときをありがとうございました。
- 適度な長さの名曲揃いで飽きずに2時間があっというまに過ぎて気分の良い週末を過ごせました
- エンターテイメント性の高い、楽しいコンサートで、クラシックに慣れていない友人にも喜んでもらうことができました。
- 出演者の演奏は、音色もパフォーマンスも含め、期待以上に素晴らしかったです。
- 素晴らしい演奏に感動いたしました。是非また来たいと思います。オルガンもバイオリンも本当によかったですし、指揮者は特に素晴らしかったです。
- とても感動いたしました。毎年行われるということなので、これからも長く続くと良いと思います。
- 出演者が豪華で非常に聴きごたえがあった。ジャンルも多岐に渡って楽しかった。
- クラシックは詳しくないが、聴いてい元気になり心豊かになりました。
- 演奏者自身が曲や賛育会について語ってくれたことが良かった。演奏曲の解説が興味深い説明で演奏を聴いていると説明と合致して納得でした。
- 久しぶりのクラシックコンサートでとても癒されました。知っている曲も多く、とても楽しかったです。
- 今回は金曜日の開催で、帰りが遅くなっても大丈夫だったので、助かりました。
- 低料金でこんな素敵な演奏会に参加できて感激です
- 低料金で素晴らしい演奏をありがとうございました。若い方にも知られて良い企画と思います。

楽曲・プログラム構成について

- リラックスして拝聴しました。プログラム構成、素晴らしいです。
- もりだくさんのプログラムを楽しめて大満足です。
- 踊りをテーマに、多様な音楽を楽しめた。
- 色々な曲がプログラムに収められていて、普段クラシックになじみのない人たちも楽しめるコンサートになっていると感心しました。ものすごいサービス精神に頭が下がります。
- 親しみ易い耳慣れた曲からコルンゴルドの協奏曲まで幅広い選曲で、又トリフォニーホールのパイプオルガンも楽しませて頂けるプログラムでとても良かった。
- 第1部の曲目は、一部なじみのないものであったが、迫力があり楽しめた。第2部は聞きなれた曲ばかりなのでリラックスして聞き入っていました。
- オルガンのフィンランディアは特に力強い演奏で引き込まれた。竹佐古さんも大谷さんも素晴らしいお話だった。
- コルンゴルトの世界をはじめて聞きました。感激！オルガンも親しみのある曲で楽しみました。後半は満腹になり楽しみました。

アンケートコメント♪

- 初めて聴くコルンコルド、大好きになりました。ディズニーの中にいるような楽しい時間でした。
- サラサーテ、ツィゴイネルワイゼン最高でした。音色が良くわかりました。
- 力強いブラームス最高でした。
- 管弦楽のためのラプソディーは素晴らしかった。こういう曲があることがわかり、うれしかった。
- 日本の民謡メロディー、魂を呼び覚ますような音、とても嬉しくなった。なんといってもブラームスのハンガリー舞曲、最高。大谷さんの優しい語り口、とても和やかな雰囲気でした。
- オーケストラで聴く八木節は最高でした。また聴きたいです。

賛育会、その他について

- チャリティーコンサート含め素晴らしい活動をこれからもお願いします。
- これからも益々の発展を希望いたします。コンサートの他にもいろいろな企画を期待しております。ありがとうございました。
- これからも住民に寄り添って永くよろしくお願いします。
- さらに、よりよい医療活動を期待しております。
- 医療と福祉をコラボした貴事業の益々の発展を祈ります。
- 100年前からの想いをずっと後世へ繋いでいってほしいです。
- 賛育会のことを今日初めて知りました。誰にも平等にという理念をもって、100年前から医療を提供してきたことに心打たれました。
- 根底にキリスト教があり、その働きが人々に受け入れられ100年を超える歴史となっている事は感動を覚えます。益々の発展を祈ります。
- 歴史の古さを初めて知りました。今に至る経過を常に思い、通院して行きたいなと思いました。
- 早く新しい病院が建つことを願います。
- 新たな病院の完成、期待しています。
- 立花地区のホームの完成を楽しみにしています
- 建替プロジェクトの成功をお祈りしています。
- 太平地区で改築の様子を拝見しました。使いやすくこれから永く愛される建築になりますように。
- 赤ちゃんポスト頑張って下さい。
- 赤ちゃんのいのちを守るプロジェクト、本当に大変でしょうが、墨田区なら、行政とも連携してできると思います。
- 赤ちゃんのいのちを守るPJ、期待しています。

チャリティーコンサート2024 実行委員会・タスクメンバー

委員長 小堀 洋志

委員・メンバー

月本 昭男	繁田 正人
中村 基信	坂根 慶子
柴田 光昭	西原 良信
竹佐古真希	島田 茂
木村 庸五	藤田 寿彦
垣内 史堂	酒井 薫
永井都也子	古田 和彦

(賛育会 職員)

赤荻 佐和	石田 悟	森 佐知子	川名 孝優
梅澤 光弘	岡田 光枝	生井 知三	渡邊ちひろ
酒井 怜美	監物 裕人	藤沢 育実	小松恵利子
本橋 秀俊	長谷川充春	山田 珠妃	市来小百合
遠矢 充宏	堀家 世司	杉浦 広隆	秋田 正人
薄井 佳代	大江 浩	近藤 倫弘	三枝 紀子
平間 香織	杉谷奈穂美		

敬称略・順不同